

سُوْفَان

البطل الجبار





دیوان

جدة أسبوعية



شِنْ‌اُعْدَد

لبنان: ...	١٠٠٠ ل.ل
الأردن: ...	٥٠٠ فلس
الكويت: ...	٤٠٠ فلس
السعودية: ...	٧ ريالات
البحرين: ...	٥٠٠ فلس
قطر: ...	٥ ريالات
الامارات: ...	٥ دراهم
عمان: ...	٥ بيزه
المن: ...	٦ ريالات

الادارة والتحرير
ص.ب. ٤٩٩٦، ببروت
هاتف: ٣٤٦٦١٦

المديرية المُؤوَّلة
بِحَافَةِ جَرِيدَتِيْنِي

٣) جميع المعموق محفوظة

الطبع : المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

سوبرمان

البطل الجبار



في هذا العدد نقدم إليكم مغامرة مriegدة
تحبس الأنفاس ويفزع عبطولها أصدقائكم

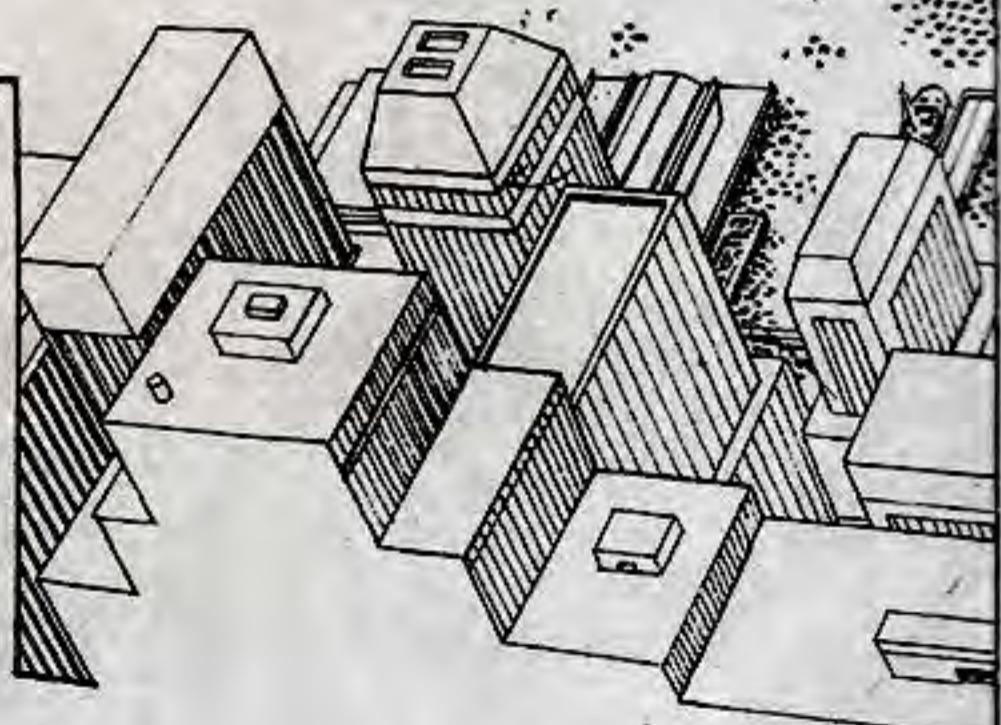
حتى
ولا أنت!

اما في الماء فلدي يستطيع شيئاً
ان يواجه سمك القرش ..

قد تكون أقوى
مخالق في الهواء
يا "سوبرمان"

لا يخشع البشر على الدردن
 شيئاً بقدر ما يخشعون سمك
القرش . وحدث ان اتجه
القرش شاطئ مدينة سور
بياناً لاصيده ، وامتهان
سوبرمان ليكون فريسته .
وقد استولى الرابع على الهد المدينة
من هول المعركة التي دارت بينهما
فteam يعرفون خططه ...

فك القرش القاتل



النطام هو الناط البحرى "صادر" وقد اشتهر بصلبه وشجاعته وأشتهر مع سوبرمان في عدة مغامرات .



وَالْحَقِيقَةُ أَنَّهُ لَا هُنَادِرْ حَلَّ دُسُواهُ يَعْرُفُ
مَفَارِقُ الرَّعْبِ الَّذِي يَبِيهُ هَذَا الْفَرْسُ فِي الْمَاضِي



يمكن ان نحيه اجر ورش نصفه للسان
ونصفه امله له قدرات عقلية لن يمتلكها
الانسان ولا بعد ملايين السنين من المتطور

فتليجية لعادت نموذجي وفعّل مرتقاً اندفع
القرش في تطوره عدة ملايين
من السنين الى اليمام ...

يا إلهي! لقد تحولت
إلى كمية من الهموم
الثائج!



وَهَذَا كَانَ مُهِبِّهُ لَهُنَا فِي حِمْوَضِ زَجَاجِي
فِي حَدِيقَةِ اسْمَاكِ سَدِينَةِ صَورِ .







بدلت شابي
تحت الماء
وابعدت ميلان عن
السفينة ..

وهكذا ان
تولد شوكوك
رعناد ما يظهر
سوبرمان
حيث اخفي
نبيل فورزيا



يبدو أنك لا تستثر
بموجات الرعب التي
اسلطها على البشر
لا سوبرمان !

وهذا يجعلك فريسة
متاحة تستحق هجماتي

يجب أن تعرف
كل شيء عنني
يا "سوبرمان"

فقد عرفت
عنك كل شيء
اشاء جولة في
دماغ الفتاة
"رند" !

وحق كوكب كريتون اموجة
الإعماق تستهدف معاييرك
ليس مخلوقاً
عادياً بل هو السوبر
روش الذي واجهه الفالوفون
الأخضر قبل سنوات









في اجزاء من الثانية ..

اخيراً بحثت
في الوقت المناسب
في نقل صراة
المرصد الهاائلة
وتوجيهها حيث
تعكس ...

احزمة اشعه
عنيي المعرقة نحو
الفضاء دون ان
تؤدي شيئاً !

طار سوبرمان باربع من لمح البصر
الى مرصد مدينة مور ...

المميت انه
لا سبيلاً لاستعادة ...

احزمة الأشعه
الفاتحة ...

بعد صدورها
من عيني ...

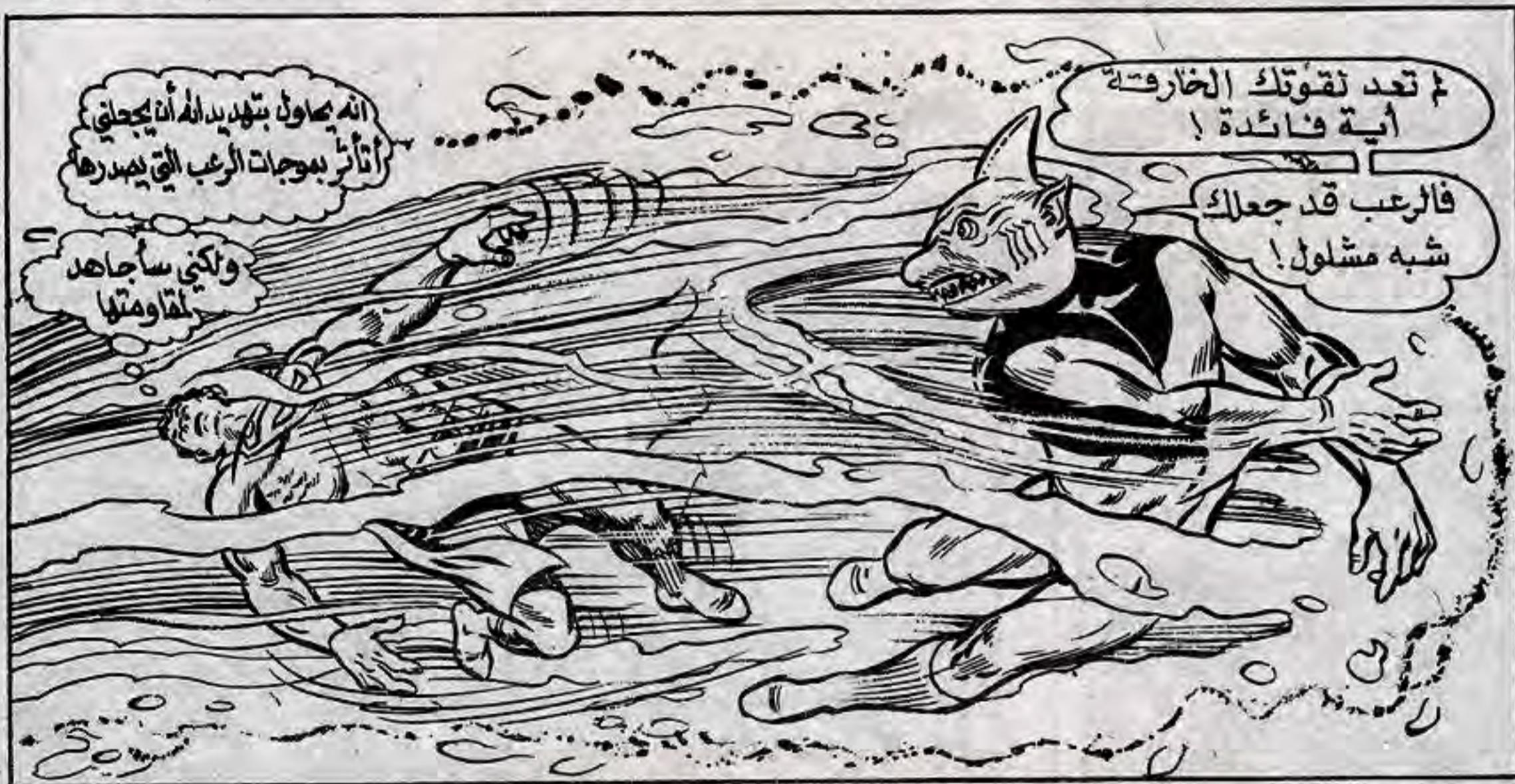
بعد ان أعاد سوبرمان المرأة الى
مكانها الأصلي في المرصد ...

اما اذا كنت
مختبراً في
تقدير اى اكون
ما اقام لتنفسى له
القمة ساعة
ليفترسني حتى بشبابى !

ما دعت قد
ومنحت خطاها
للتخيل عليه
بربقوس
كسلامه

القرش العذين يبحلق
في ويتعداني
ان الحق به !
حسناً
هذا ما سأفعله ...

انت واحد هذ
ائين يا سوبرمان
شعاع جداً او غبي جداً



لحسن الحظ ان عمالة البناء
ليسوا في ناحية السحاب ...
أو بالحرى في
ما يتقى منها .. اذا انتهت من
 مهمتي احالية !

وأخيراً وبعد دقائق
من الصراع استحست ...

من كان يتهمون
يا الله! هل
ان تنتهي
المعركة
هكذا؟

و لكن
لقد حاول مسيئاً عدة
مرات ان يفلت من الماء
ويجده اليه!

عرضوا العجب بعد ساعة في مختبرات المدينة ...

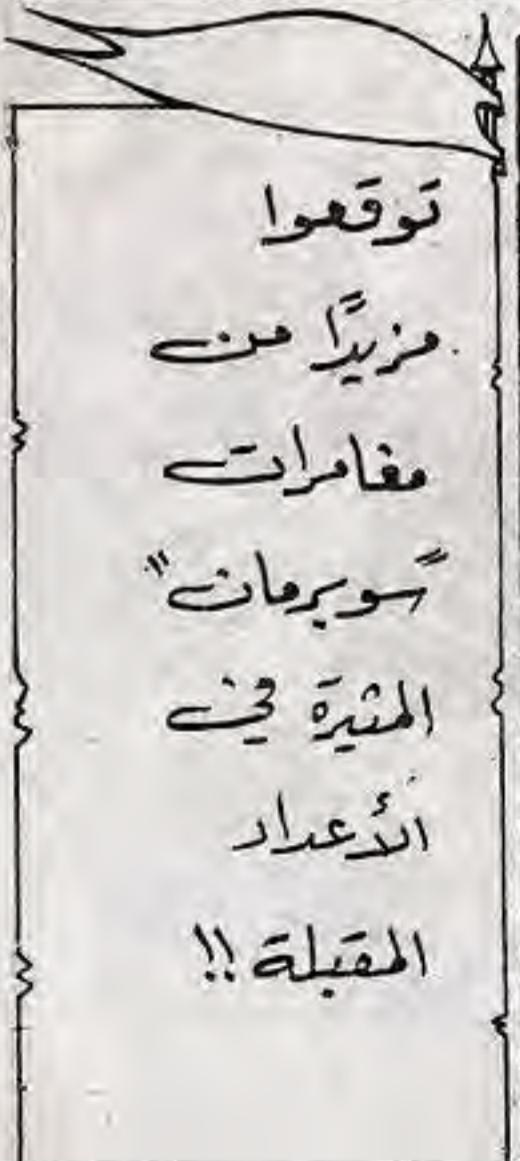
ولكن لماذا أهدى
مور فقط
ـ سوبرمان على حق
ـ مصابيون
ـ بهذه المروقة؟

لم نلاحظ ذلك
لا سخالنا بعراقة المعركة

حرق شمس ٤١

و عصايات النساجة مخالفه لما وقعه المشاهرون ...

ـ كان سوبرمان
ـ يهدى مغلوبياً
ـ فلقيت انتصار
ـ ضئلاً على طرف سناهه!
ـ سوبرمان المعركة!



حدث ذلك منذ شهرين!

في معرض شرطة
ـ مجرمـ ...
 أمام الطوابـ ...

الرجل
ـ باتمانـ

سيقدم لكم
الضيوف عرضها
في المصارعة !!

ـ الوطواطـ تعرفونه
جيعـ ... أما الآخر
 فهوـ خانـ أبـرـع
لاعبـ العـجـيدـ !!

ـ هذا يتـقـرـرـ بعد انتهاء
المصارـةـ !!

ـ أنتـ سـرـيعـ ياـ وـطـواـطـ ...
ولـكـنـكـ سـتـجـدـ فيـ خـصـمـاـ
لاـيـقـهـرـ !!

ـ اـبـدـعـ !!



ونرض "خان" وقد سيطر الغضب عليه ...
وتناول من جيبي سواراً حديدياً ...





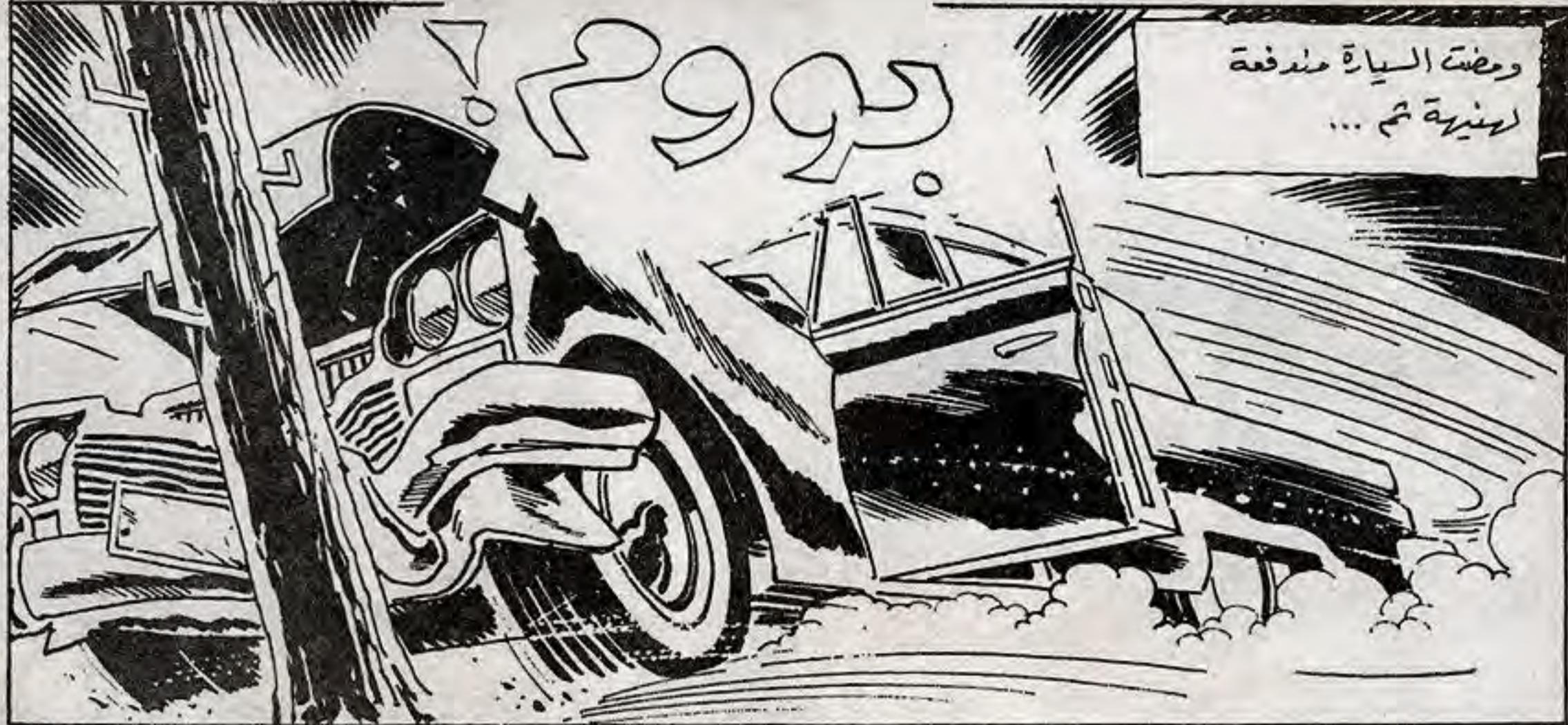
الموت في غرفته ملائكة!

















قلت أنك كنت مشغولاً جداً ...
ولكن ذقنك ذاعمة جداً !!

من واجبي
أن أحذرك
أن كل ما سوف
تقوله ...

فإذا لم تستطع أن تذهب إلى مكتبتك
فمن المؤكد أن الوقت لم يسمح لك
أن تخلق ذقنك !!

كيف ... كيف
عرفت؟

لأنه ليس المأمور
ـ صالحـ!
ـ مجرمـ ...
ـ وسيط الأرواحـ!





وَبَعْدَ دَعَائِيَّ
مُدَرَّدَةً كَانَتْ
سِيَّاهَ بَاقِيَّ
تَنْطَلِقُ بِسُرْعَةٍ
عَمْرَهُ سَوْعَيْ
جَرْجَرٌ ...

وَقَبْلَ مُنَصِّيفِ الْمَيْتِ
جَحْسَرَ دَعَائِيَّ سَاهَيَاً
تَوَقَّفَتْ وَغَارَهَا الْوَطَوَاطِ
بِسُرْعَةٍ ...

فِي مَكَانٍ مَا هُنَّا
إِذَا كَانَ الْفَاقِتُلُ يَرْدِي
يُوجَدُ الْأَمْوَرُ صَالِحٌ ...
قُتِلَ "صَالِحٌ" عَنْدَ مُنْصِفٍ
وَلَكِنَّ أَيْنَ ؟
اللَّيْلُ ... فَذَلِكَ يَرْكُبُ
ثَلَاثَ دَقَائِقَ فَقْطَ ...

أَحْرَفَانُ اللَّذَانِ
قَاتِلُهُمَا الْوَسِيْطُ هُنَّا
فِي الْوَاقِعِ مِنْ كَلْمَةٍ
كَجِيدُو !

لَابَةٌ أَنَّ "خَادَ" كَانَ يَعْتَمِدُ
طَارِبَهُ هُنَّا ... غُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ
مَكْسُوَةٌ بِالْأَرْسَتِ ! وَلَكِنَّ إِسْمَنَتْ
رَطْبٌ !!

وَبِقَتْلِكَ ... سَيَعْرُفُ
الْوَطَوَاطِ طَعْمَ
الْهَزِيمَةٍ !!

وَعَلَى بَعْدِ عَدَةٍ
أَعْتَارٍ ...

مَازَالَ أَمَاهَكَ
دَقِيقَةً وَاحِدَةً فَقْطَ ...
شَمَ أَنْقَذَ وَعِيدِي !

ضَعْ
سَيِّفَكَ
جَانِيَاً أَوْ
اسْتَخْدِمْهَ !

هَذَا ثَسْبُ وَاحِدٍ
فَقْطَ يَتَبَادِرُ لِذَهَنِي
وَهُوَ ...

إِنَّهَا تَوْدِي
إِلَى فَتَحَةٍ ...
وَهَا هِيَ ...



وشي آخر كان يجب أن لا تنساه...
مثل قديم جداً ... وهو...

الجريمة لا تغفر...
مطلقاً !!



اخترع أول أداة السمع الطبية عالم فرنسي يدعى رينيه لانك (Rene Laennec) (١٧٨١ - ١٨٢٦) في العام ١٨١٦، وقد استخدم في أول الأمر قطعة من الورق المقوى أسطوانية الشكل ليسمع نبضات قلب المريض.





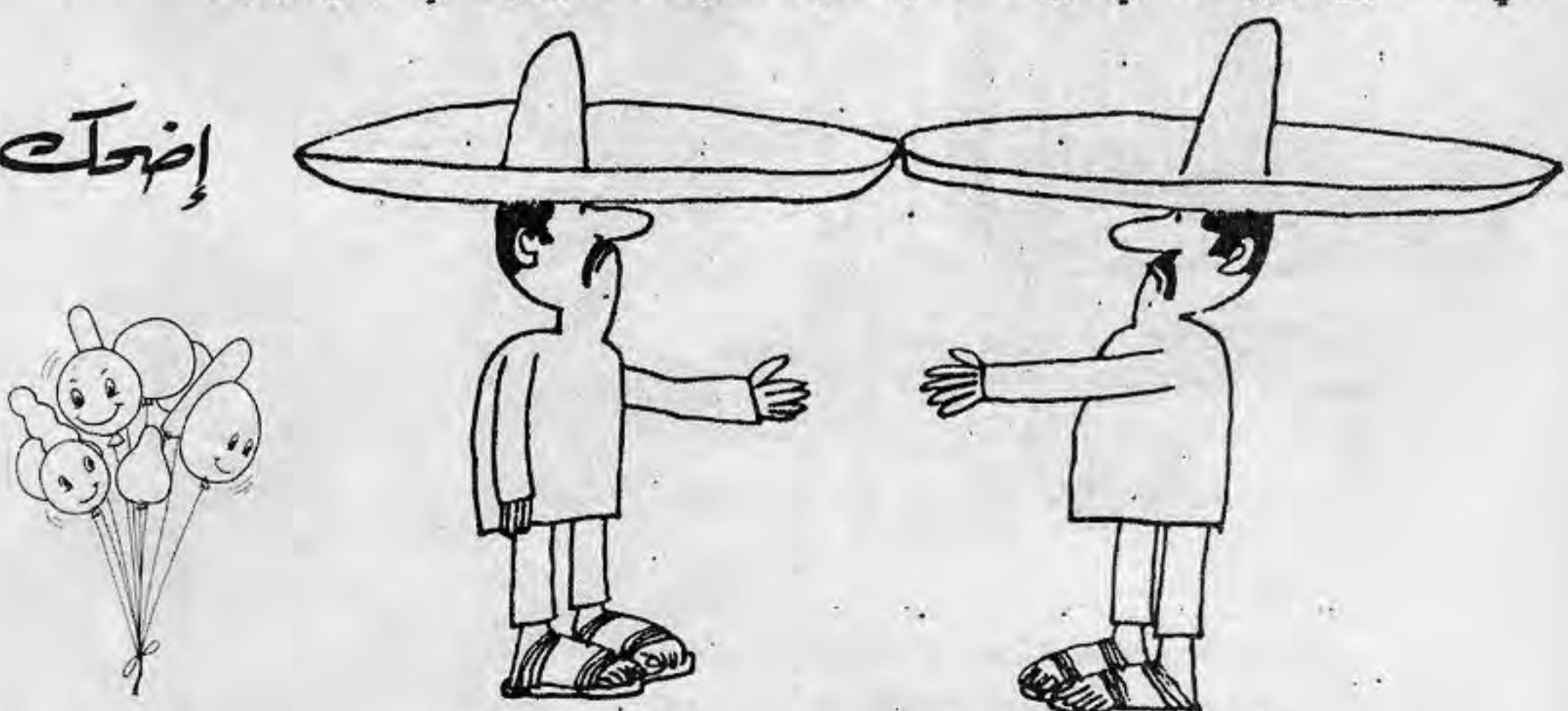
(اب تيليفوتو)

من رسوم الحيوانات ما قبل التاريخ ومن بينها وحيد القرن.

المغارفة الفرنسية: منقبون وجداريات

رسوم حيوانات من بينها وحيد القرن، عثر عليها في كهف عمقه ٥٠٠ متر قرب فالون دارك في وادي نهر أرديش في منطقة الألب - رون، وسط جنوب فرنسا. وهي واحدة من ٣٠٠ جدارية رسوم ما قبل التاريخ، وتعود ٢٠ ألف سنة إلى الوراء إلى العصر الحجري. وفي الرسوم التي كشفها منقبون للمغافر في ٢٥ كاتون الأول الماضي حيوانات منقرضة يعتقد أنها كانت موجودة في عصر الجليد.

إضحك



مكسيكيان . . . لدى المصادقة !

إن أتعظم جباررة العالم يعجزون أحياناً عن حل جميع مشاكلهم بالتفاني على خصومهم. ولذلك غالباً ما كنت أنا والرجل الوطواط" ننجا إلى استخدام ذكائنا الخارق ومواهينا الخاصة. ولا شرح لكم ما أعنيه إليكم بعض عمليات التخفي وانتحال الشخصيات التي قام بها :



سوبرمان و الرجل الوطواط

سيّداً في التخفي



"لها ت إلى التخفي لعدة غايات
كمازحة زنلا" متذرّ باتحال
شخصية سوبرمان" الكرسي
الهزاز، أو للقضاء على
عصابة جواسيس
محظوظ لاغتيال الرئيس
باتحال شخصية
سوبرمان" المستقبل..."



وقد حملتني أخطر معاشراتي إلى مدينة "كاندور" المسوقة حيث أفقد
قوى الخارقة وأصبح "جناح الليل" رجل المدينة الوطواط"، ويصبح نديم حالي
"الطائر الملتهب" مساعدًا لي !!





ـ لا ينفع القراء على
بعض أعمال الرجل الوطواط
ـ لا تنسى أني أنا الذي
علمته فن التخفي !



ـ كما تشاء يا صديقي الوطواط
ـ لا شك أنك رجال التحري
ـ على الإطلاق ، والتخفي هو
ـ اختصاص رجال التحري منذ القدم !

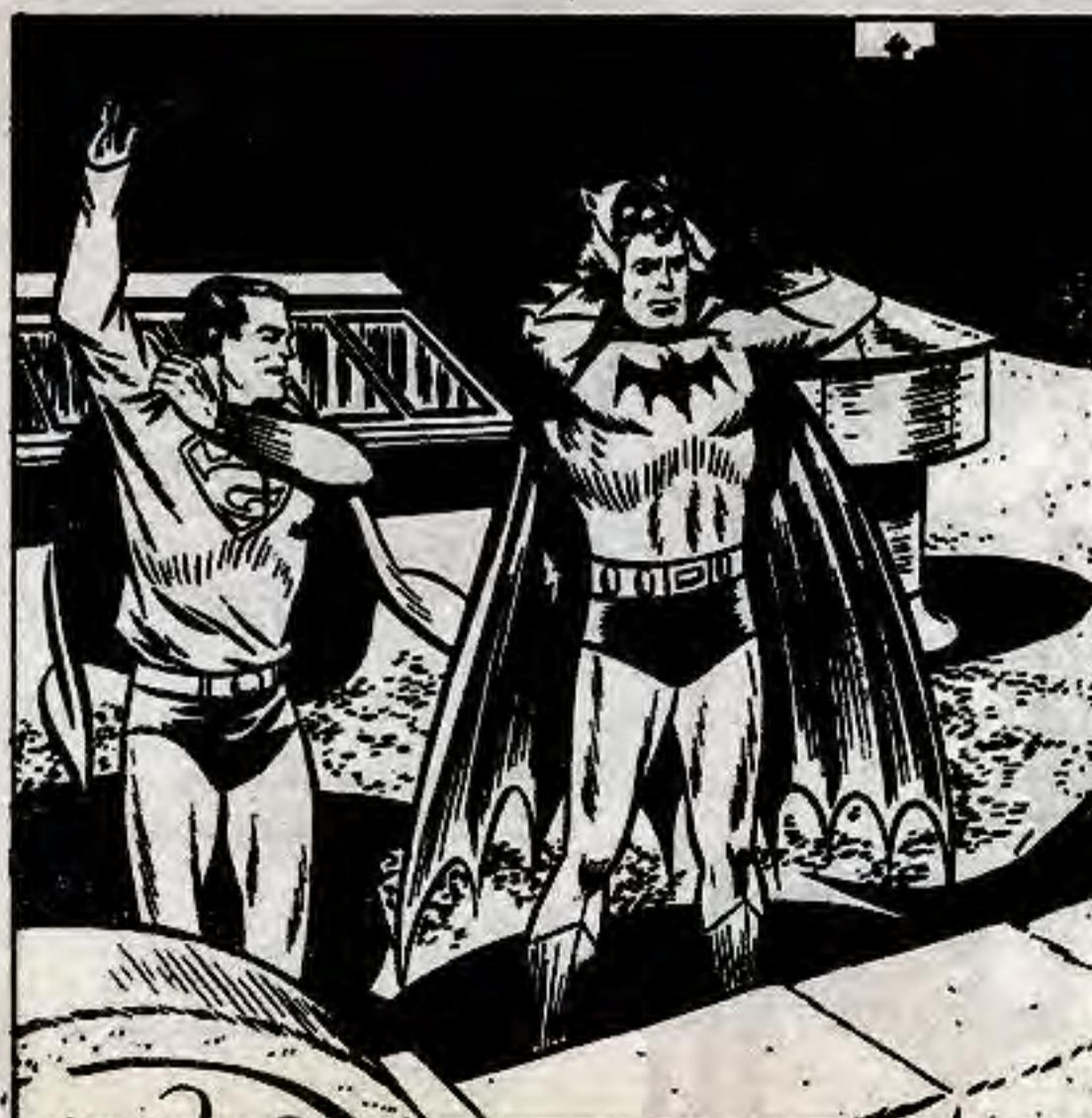
ـ كان عليك في أحد المغامرات أن تكتشف
ـ هادة كيماوية في أحد المطاعم ، فانتحلت
ـ شخصية منتش صبحي !



ـ ولكي تستدرج
ـ مخلوقاً مرعباً للإسلام
ـ تخفى في زي العالم
ـ الذي أوجده ذلك المخلوق
ـ وادعى أن لديك
ـ مخلولاً يدمره !



ـ وأعظم عملية تخفى قمت بها
ـ كانت شخصية المجرم الذي
ـ كان يحاول إغرائك ،
ـ فقد انتقت لهذا الدور
ـ لدرهمة متناقضية يسخنيل
ـ على سواله تتحققها ...



ـ وعلى ذكر تبادل الشخصيات ، لم يمكنني أن أنسى
ـ المغامرات الممتعة التي تجذبنا بها عندما تبادلنا
ـ الشخصيات لأول مرة ، فجئت أنت بدور مسربان
ـ وأنا بدور أرجل الوطواط ...



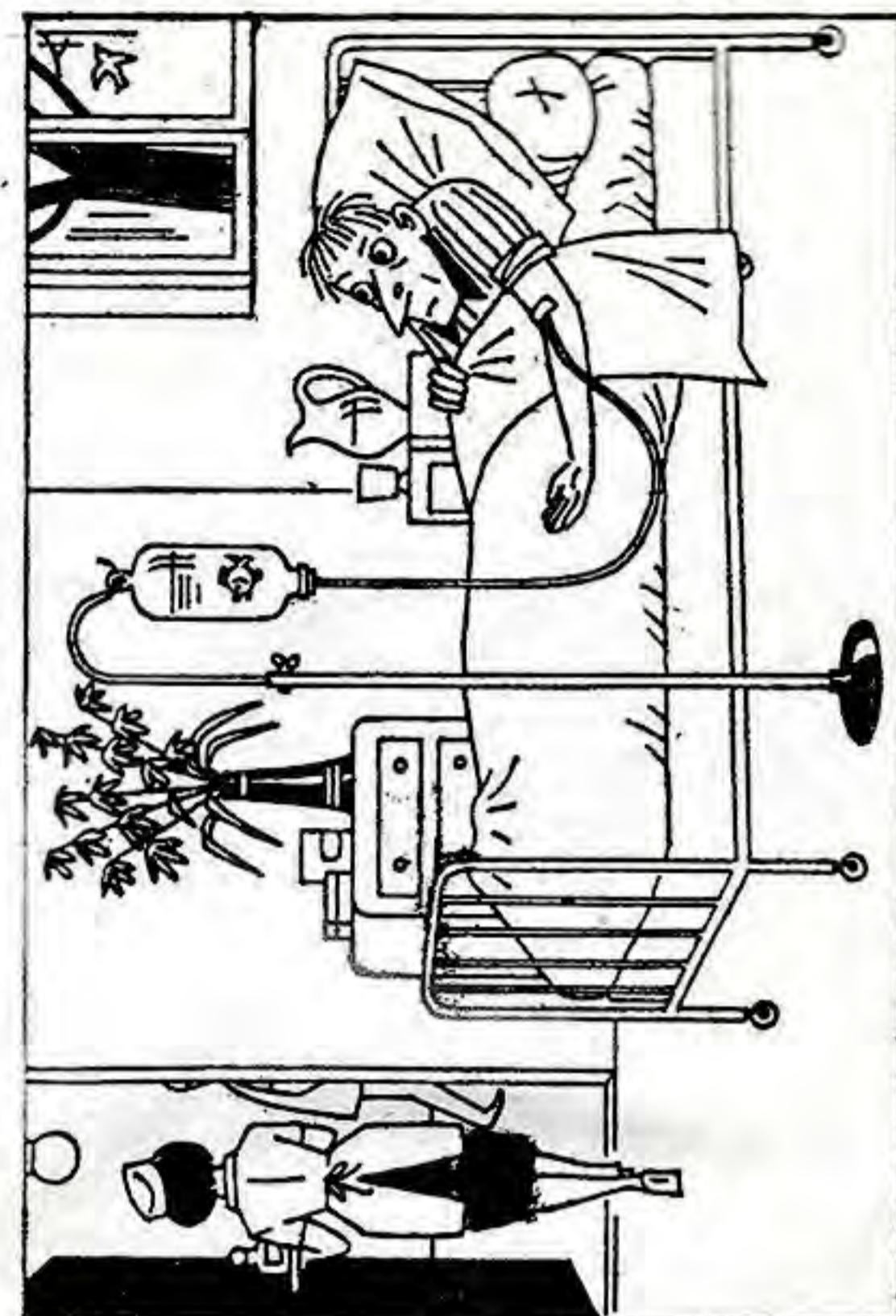
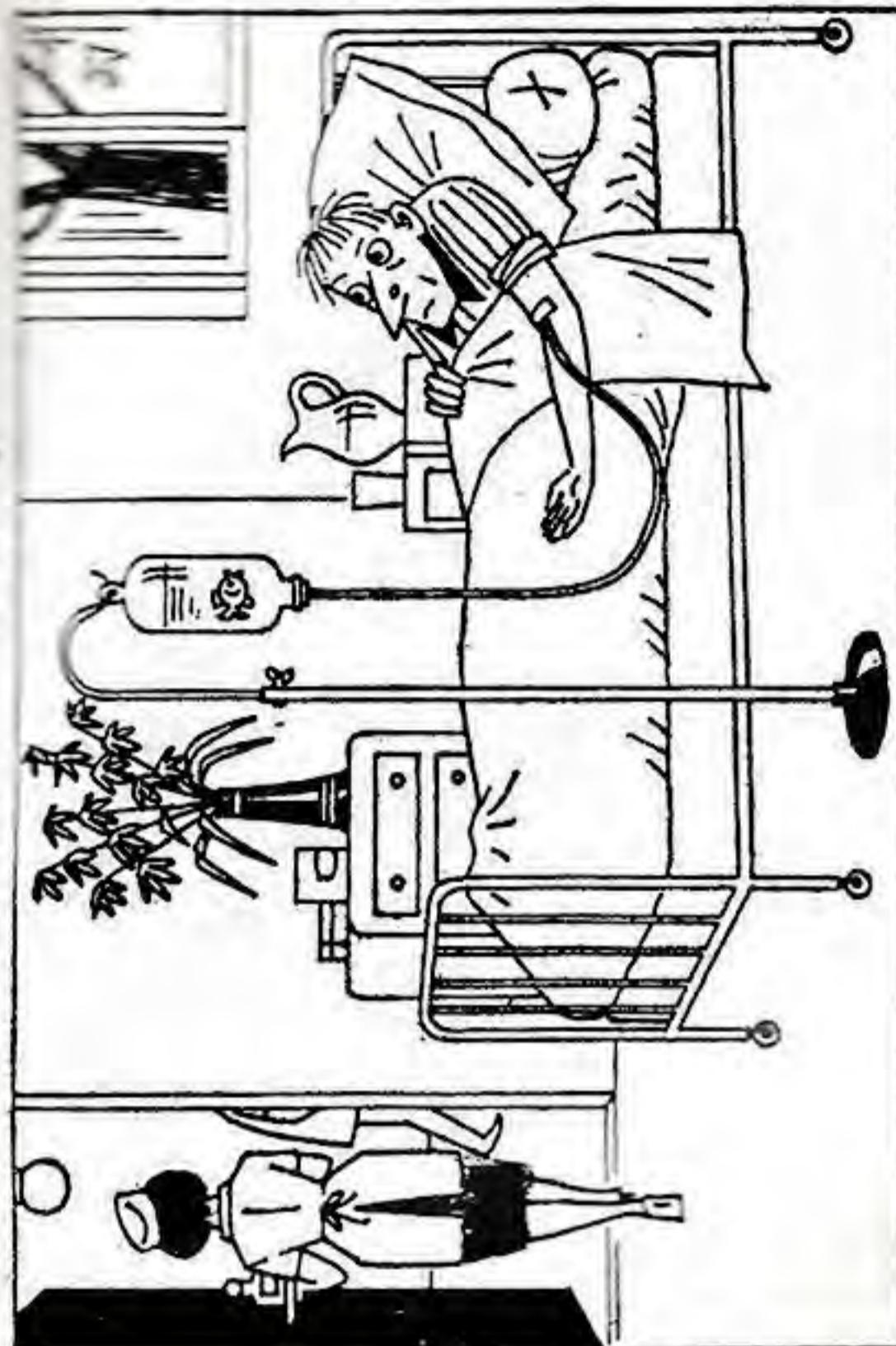
ـ وجاءنا إلى الخفيـةـ
ـ في كثير من مغامراتنا اللاحقةـ
ـ ففي المغامرة رقم 100 قامـ
ـ "الرجل الطواطـ" بدور "رجل الليلـ"
ـ البطل الذي استولـ
ـ على مدينةـ
ـ "جرجر" ...ـ



ـ وليس كل أعمال الخفيـةـ مـاـ
ـ فـيـ إـحدـىـ القـضـاياـ قـمـتـ بـدـورـ
ـ شـخصـيـةـ لـدـأـيـرـ مـقـابـلـ لـأـطـلاقـاـ
ـ وـتـلـكـ اـشـخـصـيـةـ هـيـ شـبـعـ
ـ "ـالـرـجـلـ الطـواـطـ"ـ وـأـهـنـاءـ
ـ ذـلـكـ كـانـ "ـالـوـطـوـالـ"ـ
ـ يـقـومـ بـدـورـيـ ...ـ



ـ وـأـمـمـ هـوـاـيـاتـاـ هـيـ
ـ مـكـنـمـ ،ـ أـمـ الـقـارـ
ـ الـدـعـازـ فـيـعـمـونـ أـنـاـ
ـ مـخـفـيـتـ
ـ شـخـصـيـيـ "ـبـيلـ فـوزـيـ"
ـ وـصـابـيـ "ـ ...ـ



قسيمة ركن التعارف لمجلة



ويمان

البطل العجائب

السن

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية



النظافة من الإيمان

النظافة دليل على الحضارة.

ساهم في نظافة وطنك -

في البيت، في المدرسة، في الشارع، في الحي -

أينما كنت